

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела образования
администрации
Выборгского района Санкт-Петербурга
_____ Ю.И. Панюкова
« ___ » _____ 2024 г

УТВЕРЖДЕНО:

Директор «Театр «Парнас»
_____ А.Р. Грановецкий
« ___ » _____ 2024 г

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ школа № 469
Выборгского района Санкт-Петербурга
_____ Ю.А. Купорова
« ___ » _____ 2024 г

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОТКРЫТОМ РАЙОННОМ ФЕСТИВАЛЕ
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ДИАЛОГ - 2024»**

1. Общие положения:

1.1. Открытый районный фестиваль «Театральный диалог - 2024» (далее – Фестиваль) учреждён администрацией Выборгского района Санкт-Петербурга, Государственным бюджетным общеобразовательным учреждением средняя общеобразовательная школа № 469 Выборгского района Санкт-Петербурга, «Театр «Парнас» (далее – Организаторы).

1.2. Фестиваль посвящён детскому театральному движению в Выборгском районе Санкт-Петербурга. Конкурс проводится на основании плана работы по взаимодействию ГБОУ школы №469 Выборгского района Санкт-Петербурга и театра «Парнас» на 2023-2024 учебный год, в рамках проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», согласно стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г №996-р).

1.3. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок и сроки проведения Фестиваля, а также требования и критерии оценки.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с целью создания условий для развития театрального творчества во всём разнообразии его художественных форм, а также содействия профессиональной ориентации детей и подростков в различных областях сценического искусства.

2.2. Основные задачи:

- популяризация малых форм театрального искусства;
- создание условий для профессионального самоопределения обучающихся детских театральных коллективов в сфере театрального творчества;
- создание условий для реализации творческого потенциала педагогов дополнительного образования творческих театральных коллективов;
- выявления и поддержки талантливых исполнителей детей и родителей, педагогов;
- художественное воспитание юных актёров и зрителей, участников Фестиваля.

3. Организаторы Фестиваля

3.1. Организаторы Фестиваля – «Театр «Парнас» и ГБОУ школа №469 Выборгского района Санкт-Петербурга.

3.2. Непосредственное проведение Фестиваля осуществляет оргкомитет. Оргкомитет формируется из представителей администрации Выборгского района Санкт-Петербурга, сотрудников «Театр «Парнас» и ГБОУ школа № 469 Выборгского района Санкт-Петербурга. (Приложение №1)

3.3. Оргкомитет готовит и распространяет документацию о проведении конкурса, анализирует заявки и другие материалы, представленные на конкурс его участниками, размещает всю необходимую информацию в сети Интернет, формирует экспертную комиссию Фестиваля.

3.4. Учредители и организаторы фестиваля не несут ответственности за соблюдение авторских прав руководителями театральных коллективов, участвующих в Фестивале.

4. Жюри конкурса

4.1. Оргкомитет Фестиваля создаёт экспертную комиссию (далее – жюри) из числа специалистов театрального искусства и смежных областей с целью проведения экспертизы конкурсных работ на соответствие критериям Фестиваля.

4.2. Жюри на основании результатов экспертных листов формирует рейтинг участников по каждой возрастной категории.

4.3. Жюри имеет право не присуждать победу при отсутствии выступлений соответствующего уровня.

4.4. Жюри имеет право присуждать специальные номинации, а также имеет право разделить победу в любой из категорий между несколькими участниками.

4.5. Решение жюри о результатах участников мероприятия не оспариваются.

5. Участники Фестиваля

5.1. К участию в конкурсе приглашаются театральные коллективы учреждений дополнительного образования (УДОД), Отделений дополнительного образования детей (ОДОД), частных детских театральных студий.

5.2. Участие в конкурсе бесплатное.

5.3. Участниками Фестиваля могут стать дети 5 - 18 лет. Также допускается участие педагогов и родителей.

5.4. Возрастные категории Участников:

- 5-7 лет
- 8-10 лет
- 11-14 лет
- 15-18 лет
- Смешанная (если в спектакле занято более 50% разновозрастных детей, педагогов или родителей).

5.5. Жюри вправе перевести участников Фестиваля из одной возрастной категории в другую. Участнику фестиваля об этом сообщается по контактам, указанного в заявке.

5.6. Количество участников в коллективе – от 2 до 15 человек.

5.7. Обязательным условием участия в Фестивале является наличие согласия на обработку персональных данных.

6. Сроки и место проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль проводится с 05.02.2024 по 12.04.2024 года на базе ГБОУ школа №469 Выборгского района Санкт-Петербурга, театра «Парнас» и других площадках города.

6.2. Фестиваль проходит в 3 этапа:

1 этап - отборочный (заочная форма)

На этом этапе осуществляется предварительный просмотр видеозаписей творческих работ театральных коллективов.

Даты проведения: с 05.02.2024 г. по 03.03.2024 г.

Коллективы, прошедшие во 2 и последующие этапы фестиваля, оповещаются организаторами через электронную почту, мессенджеры или смс.

2 этап (очная форма)

Даты проведения: с 11.03.2024 г. по 29.03.2024 г.

На этом этапе проходят очные просмотры театральных постановок коллективов, прошедших отбор.

3 этап (очная форма)

Даты проведения: с 05.04.2024 г. по 12.04.2024 г.

На этом этапе проходит финальный показ лучших спектаклей и награждение победителей Фестиваля (гран-при и лауреаты I степени).

6.3. Оргкомитет Фестиваля (при необходимости) не исключает возможности проведения Фестиваля в дистанционном формате. Информация об изменениях будет сообщена всем участникам Фестиваля по контактам, указанным в заявке.

8. Условия проведения Фестиваля

8.1. На отборочный 1 этап Фестиваля представляется видеозапись постановки. Длительность видеозаписи до 7 минут. Фрагмент должен быть цельный и законченный (не должен обрываться на полуслове). Горизонтальная съемка одним дублем (без монтажа), наложенного звука и спецэффектов. Хорошего качества. Формат видео – MP4.

Для участия в Фестивале необходимо в период с 5.02.2024 по 3.03.2024 заполнить заявку в электронном виде Яндекс-формы по ссылке

<https://forms.yandex.ru/cloud/65a79fa584227c0717d622bd/>

В заявке есть поле, куда нужно вставить ссылку на видеоролик, размещенный в доступном облачном хранилище (Яндекс Диск, Облако Mail.ru и др., проверить

возможность стороннего доступа). Название видеофайла соответствует названию постановки. Заявки без ссылки на видеоролик не принимаются.

По этой же ссылке вместе с видеороликом должны быть **размещены согласия на обработку персональных данных** на каждого участника в едином формате (Приложение 2).

8.2. Приём заявок может быть завершён досрочно при большом количестве участников.

8.3. Творческие работы могут иметь в основе как художественную литературу, так и быть созданными на основе этюдов, с завершённой идеей и определённым смыслом.

8.4. Каждый театральный коллектив имеет право подать заявку на участие в Фестивале с 1 постановкой в 1 возрастной категории. От участников Фестиваля допускается выставление театральных постановок в нескольких возрастных категориях.

8.5. Количество участников постановки – от 2 до 15 человек.

8.6. Постановки школьных театров оцениваются отдельно от постановок коллективов учреждений культуры и частных театральных студий.

8.7. Коллективы, прошедшие во 2 этап, показывают спектакль в очном формате на одной из площадок организаторов Фестиваля. Рассматривается возможность выезда членов жюри на площадку Участника (по предварительной договорённости). **Время показа спектакля до 45 минут.**

8.8. Коллективы, прошедшие в 3 этап, показывают творческую работу или выбранный жюри фрагмент на одной из площадок организаторов Фестиваля. Время, место и дата показа спектакля обсуждается отдельно с участником после оглашения результатов 2 этапа.

8.7. Творческая работа не должна противоречить этическим нормам и законодательству Российской Федерации. В случае несоблюдения данного условия, по мнению членов жюри, работа может быть отстранена от участия в Фестивале.

8.8. Технические требования к постановкам:

– Спектакль должен быть адаптирован к условиям простейшей школьной площадки: без световых- и спецэффектов.

– Декорации и реквизит к спектаклю должны быть мобильными (участники привозят самостоятельно).

– Коллективу-участнику на 2 и 3 этапы необходимо иметь с собой флеш-носитель с материалами конкурсной работы (аудио/видео сопровождение).

– Время на монтаж и демонтаж декорации не должно превышать 15 минут.

9. Критерии оценки театральной постановки и порядок награждения

9.1. Жюри оценивает постановки по следующим критериям:

- оригинальность режиссерского решения;
- выразительность актёрских работ;
- художественная целостность постановки;
- сценическая культура.

9.2. Максимальная оценка каждого критерия – 3 балла. Общая максимальная оценка – 12 баллов.

10. Подведение итогов Фестиваля

10.1. При подведении результатов высчитывается среднее арифметическое по каждой конкурсной работе (оценки каждого члена жюри складываются, и результат делится на количество проголосовавших членов жюри).

10.2. Творческие работы не сравниваются между собой. Оценка работ производится по указанным параметрам.

10.3. По результатам просмотров и обсуждения спектаклей жюри присуждает:

- Диплом Гран-при Фестиваля
- Дипломы лауреатов – I, II и III степени
- Грамоты участников (вручаются всем коллективам, прошедшим во 2 этап Фестиваля).

- Специальные награды - на усмотрение членов жюри.

10.3. Решение жюри о результатах участников мероприятия не оспаривается.

10.4. Итоги конкурса будут опубликованы на сайте ОДОД ГБОУ школы №469 Выборгского района Санкт-Петербурга <https://одод.школа469.рф/> и группе vk «Театр «Парнас» https://vk.com/teatr_parnas .

11. Требования к обеспечению безопасности:

Представители творческих коллективов (сопровождающие педагоги) несут персональную ответственность за выполнение участниками правил обеспечения безопасности, общественного правопорядка и соблюдение дисциплины на месте проведения Фестиваля.

12. Финансирование:

Расходы, связанные с участием команд в мероприятии, проездом до места проведения и обратно, несут участники Фестиваля.

Расходы по организации и проведению мероприятия несут организаторы Фестиваля.

13. Организационные вопросы:

По всем вопросам, связанным с организацией и проведением мероприятия, можно обратиться к Просекиной Маргарите Павловне, тел. 8-924-623-50-40, электронная почта odod469@mail.ru или к Грановецкой Юлии Викторовне, тел 89006349339, электронная почта teatr_parnas@bk.ru .

Оргкомитет Фестиваля

Грановецкий Александр Русланович, директор «Театр «Парнас» – председатель.

Члены оргкомитета

№	Должность	ФИО
1.	Заведующий ОДОД ГБОУ школа №469.	Елизарова Екатерина Ильинична
2.	Педагог-организатор, педагог дополнительного образования	Просекина Маргарита Павловна
3.	Педагог-организатор, педагог дополнительного образования	Кутумова Яна Александровна
4.	Педагог-организатор, педагог дополнительного образования	Дегтярев Виктор Львович
5.	Администратор «Театр «Парнас»	Грановецкая Юлия Викторовна

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

участника фестиваля-конкурса «Театральный диалог - 2024»

Я, _____ родитель (законный представитель)
Паспорт серия _____ № _____ выдан « _____ » _____ г.

Зарегистрирован по адресу:

ФИО ребенка _____
Паспорт серия _____ № _____ выдан « _____ » _____ г.

Зарегистрирован по адресу:

в соответствии с п. ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие организаторам Фестиваля-конкурса «Театральный диалог - 2024» на обработку предоставленных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием. Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно - с Положением о проведении Фестиваля-конкурса «Театральная весна – 2024». Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права мне понятны. Настоящее разрешение действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия мне понятны.

ФИО (родителя/законного представителя) _____

Дата « _____ » _____ 2024г.

Подпись _____